



Учебное видео: 5 советов новичкам

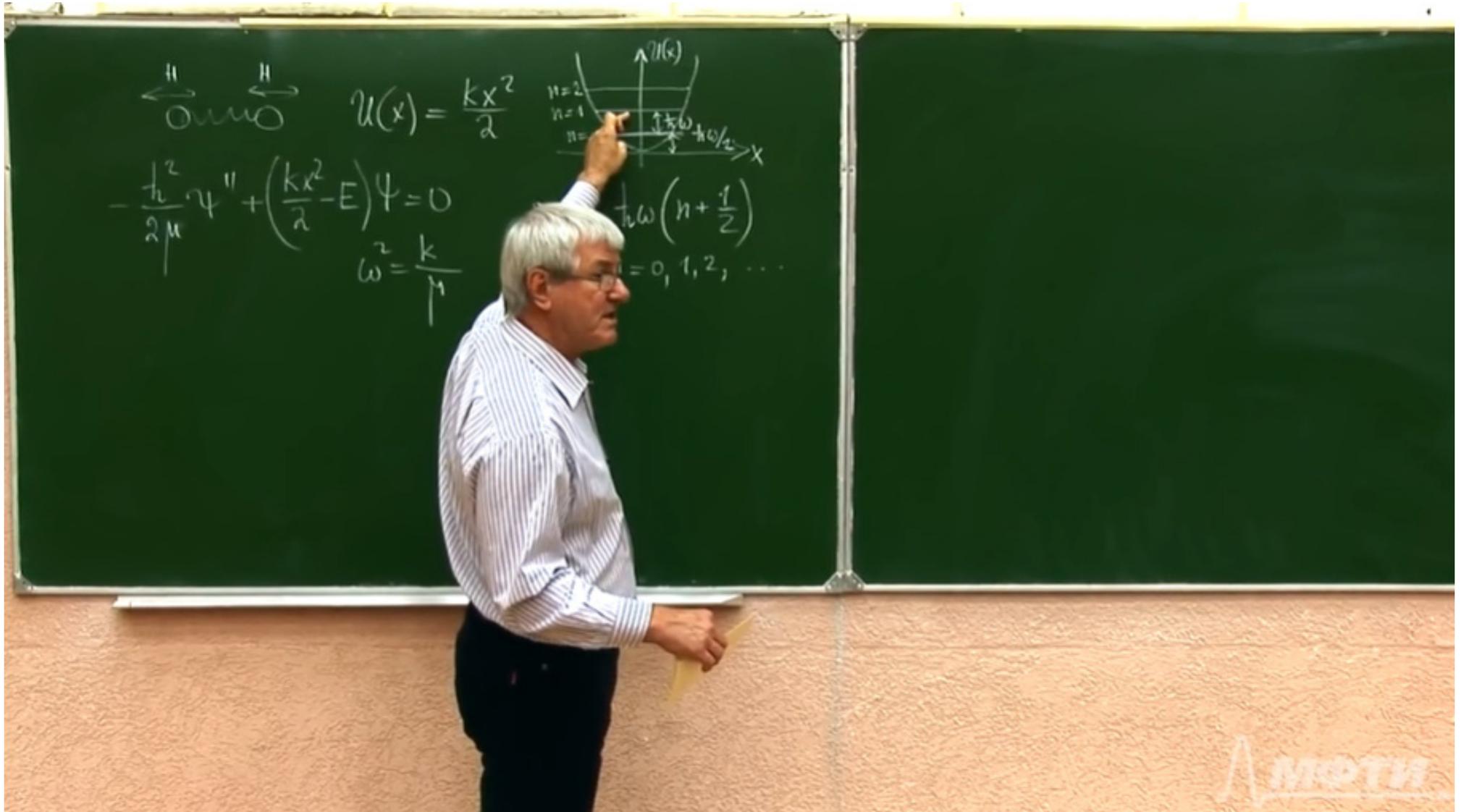
Тумандеева Тамара Владимировна,
методист центра цифровых компетенций
ГБУ ДПО «КРИРПО»

**Какие форматы
видеолекций
существуют?**

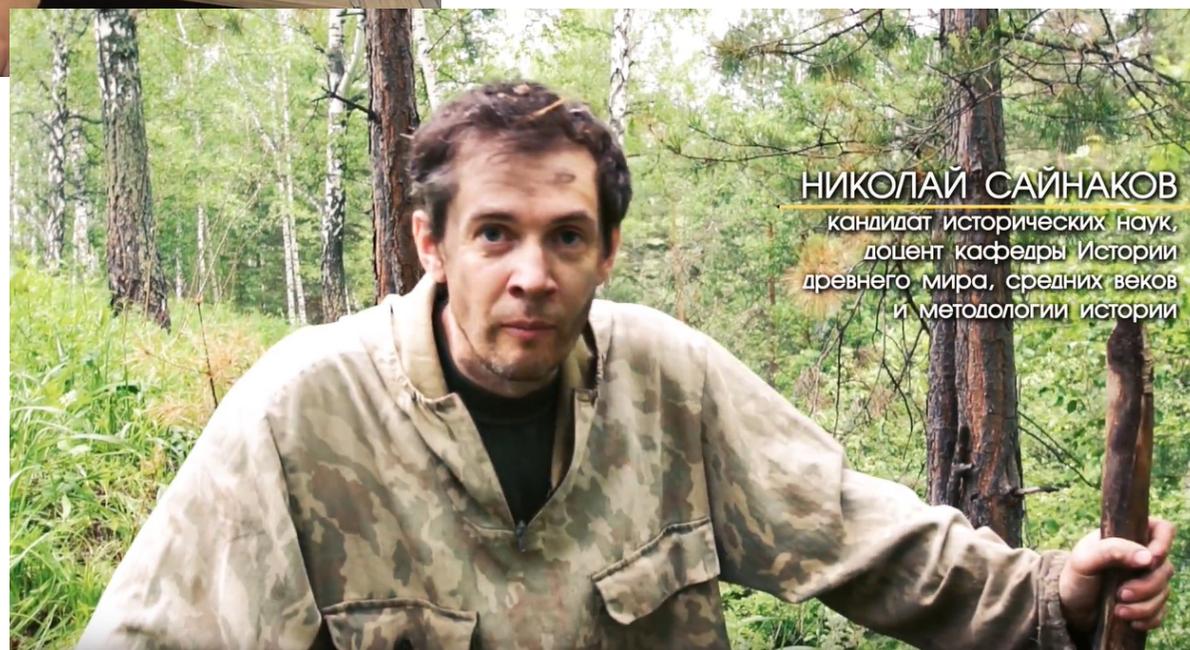
**Стиль
преподавателя**

**Тематика
курса**

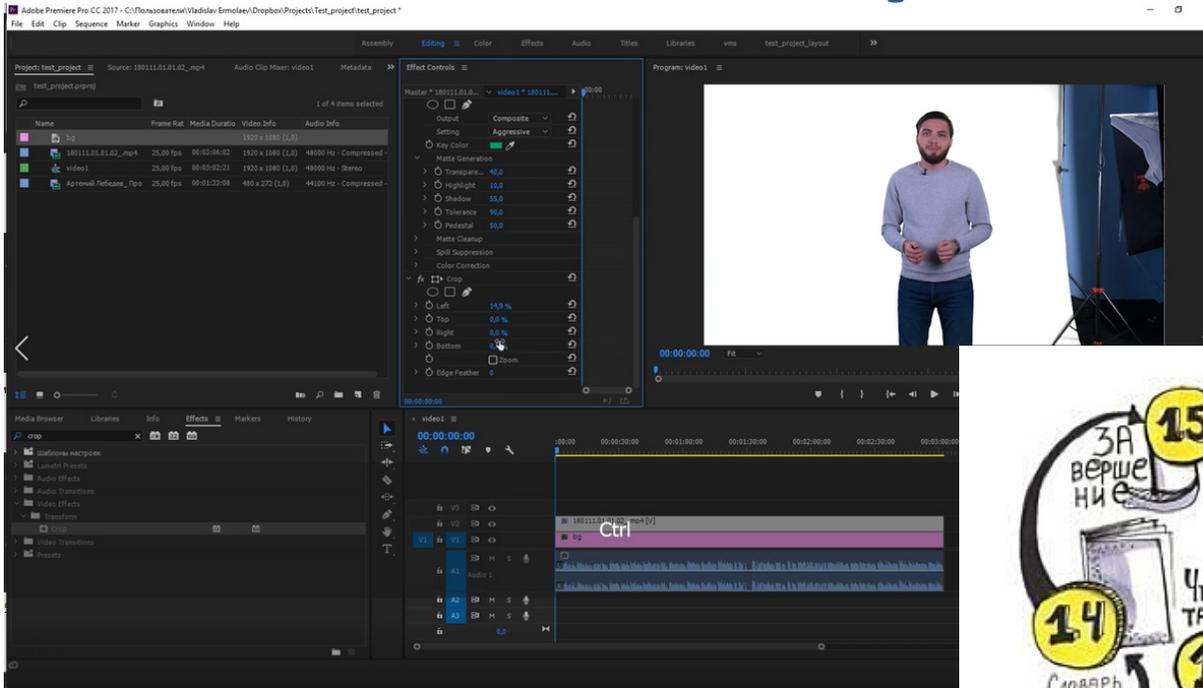
Видео, снятые в лекционной аудитории



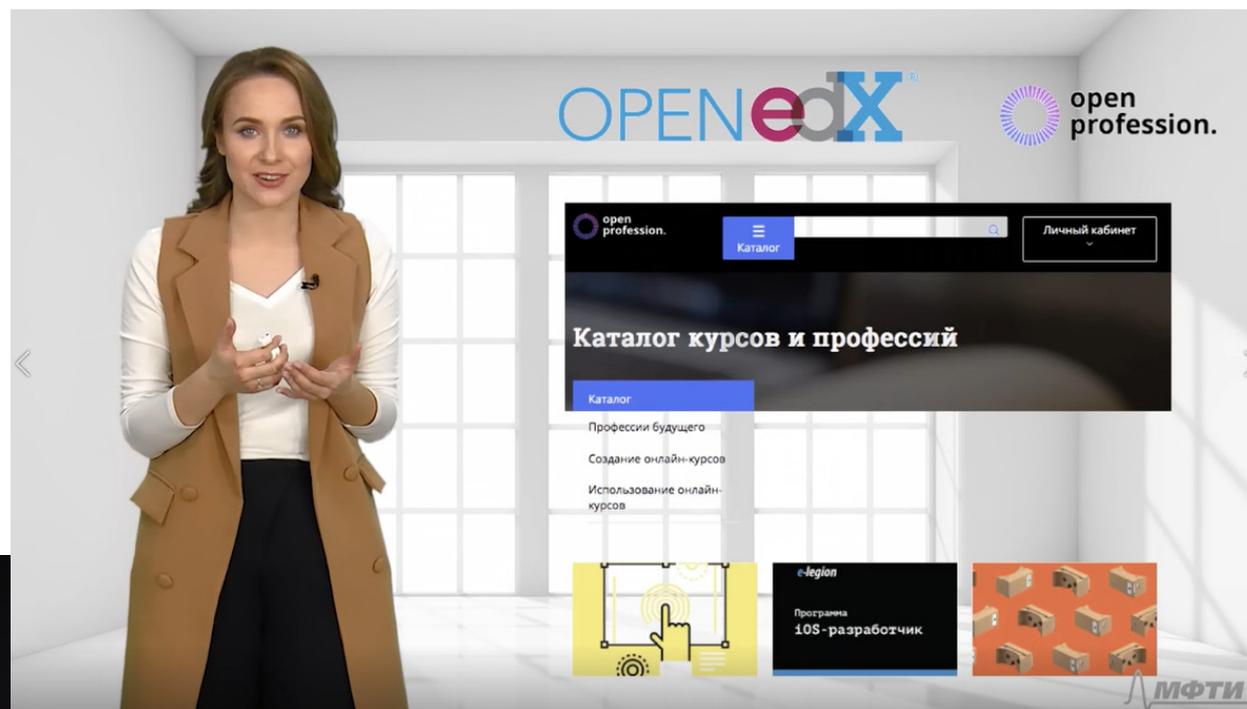
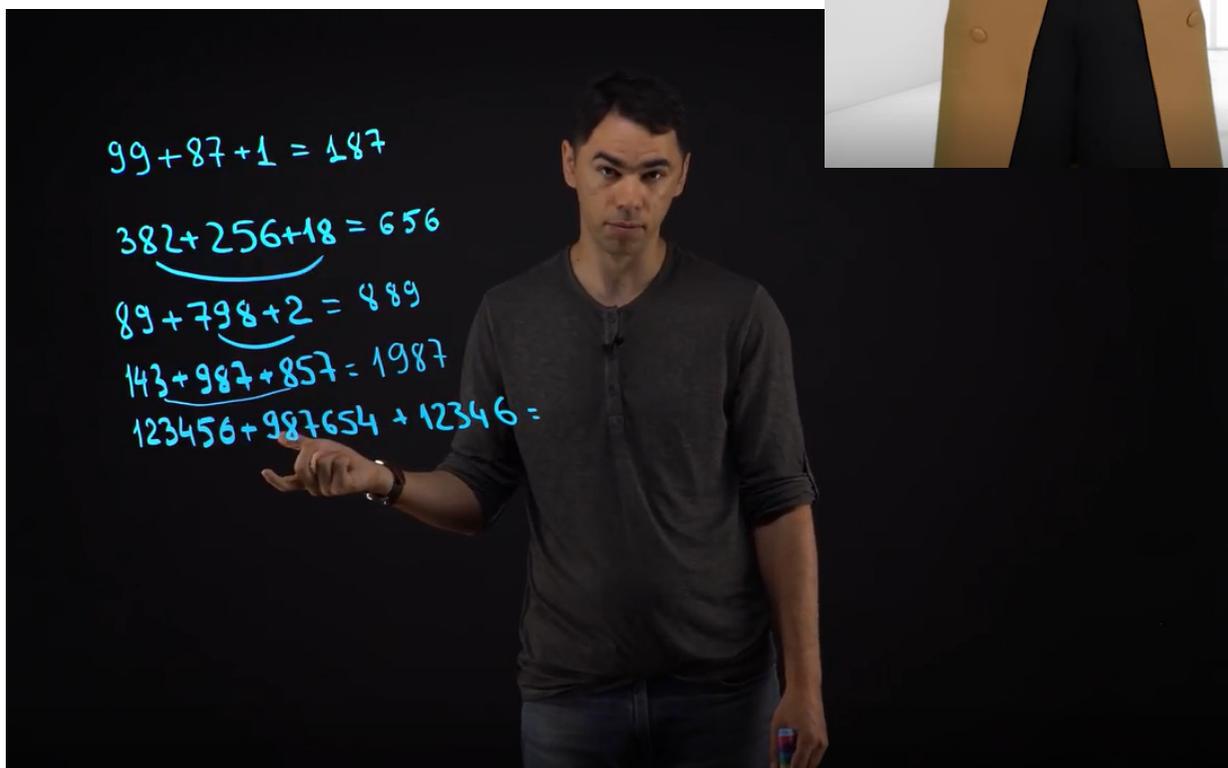
Интерьерная и уличная съемка



Скринкаст, рисование от руки, скрайбинг



Студийная съемка, хромакей



Советы для съемки видеолекций

Первый совет

- Текст
- Презентации
- Репетиция
- Управление вниманием

Способы управления вниманием

Указание:

- рукой или курсором
- стрелками
- элементами рисунка
- ВЗГЛЯДОМ



[Источник фото](#)

Способы управления вниманием

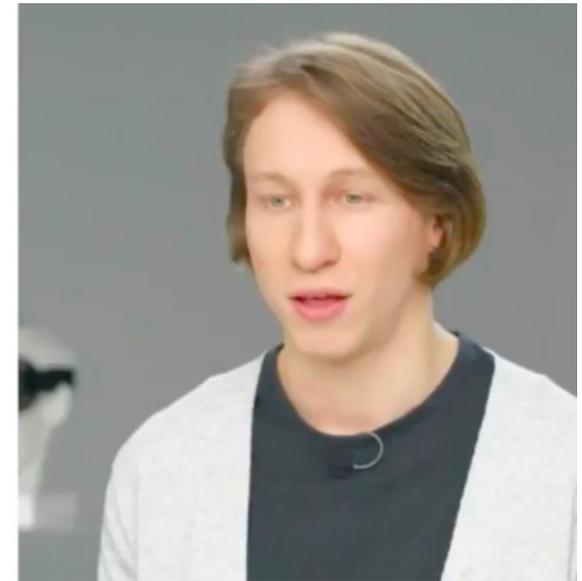


Роли в проекте

- 1 Гейм-дизайнер
- 2 Лevel-дизайнер
- 3 Продюсер проекта / проджект-менеджер
- 4 Аниматор
- 5 Программист
- 6 Художник
- 7 Тестировщик
- 8 Пиар-менеджер / маркетолог

Роли в проекте

- 1 Гейм-дизайнер
- 2 Лevel-дизайнер
- 3 Продюсер проекта / проджект-менеджер
- 4 Аниматор
- 5 Программист
- 6 Художник
- 7 Тестировщик
- 8 Пиар-менеджер / маркетолог



Способы управления вниманием



Hiroataka Takeuchi, Ikujiro Nonaka, [The New New Product Development Game \(Harvard Business Review, 1986\)](#)

Второй совет

- Внешний вид
- Подготовка к записи
- Стиль поведения в кадре

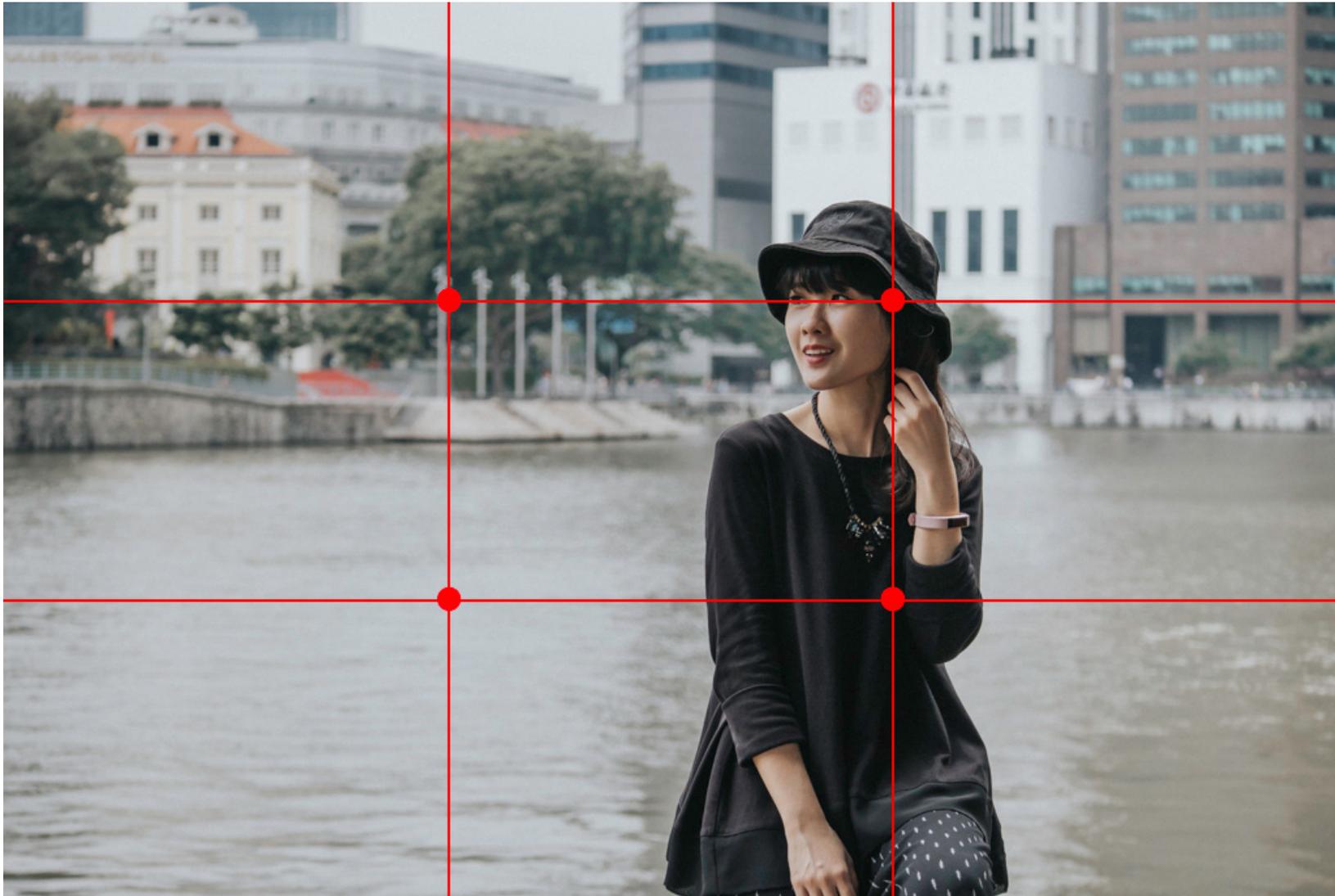
Третий совет

- Камера
- Микрофон
- Штатив
- Свет
- Фон, хромакей
- Телесуфлер

Четвертый совет

- Правило третей
- Композиция
- Правило диагоналей
- Уравновешенность кадра
- Крупность плана

Правило третей



Крупность плана

Очень дальний план



Крупность плана

Дальний план



Крупность плана

Общий план



Крупность плана

Средний план (3/4)



Крупность плана

Второй средний план



Крупность плана

Первый средний план



Крупность плана

Средний план



Крупность плана

Крупный план



Крупность плана

Сверхкрупный план, деталь



Пятый совет

Монтаж

- Заставка
- мин переходов между кадрами
- ПО (Adobe Primere Pro, VEGAS Pro, Movavi...)

Источники

1. [Лекторий МФТИ](#)
2. [Курс «История и технологии выживания \(Безопасность жизнедеятельности\)» \(ТГУ\)](#)
3. [Курс «Видеопроизводство» \(МФТИ\)](#)
4. [План в кино — 23 вида планов для съемки кино и видео](#)
5. [Что такое скрайбинг: рассказываем просто о сложном](#)